

PRESSEGESPRÄCH, 24. APRIL 2024 – CAFÉ BRUCKNER

„HAPPY BIRTHDAY, ANTON BRUCKNER!“

OPEN-AIR DES BRUCKNER ORCHESTER LINZ AM HAUPTPLATZ LINZ

BRUCKNER ORCHESTER LINZ - DIRIGENT: MARKUS POSCHNER



HAUPTPLATZ LINZ – 04. JULI 2024 – BEGINN: 20:00 UHR | DER EINTRITT IST FREI!

Das Bruckner Orchester Linz wird seinen jubilierenden Namensgeber am 4. Juli mit einem rauschenden Open-Air-Konzertlebnis am Linzer Hauptplatz feiern und lädt dazu musikalische „Geburtstagsgäste“ ein, um den klingenden Bogen rundum Bruckner von Rossini bis in die Gegenwart zu spannen.

Als Gäste zu diesem Geburtstagsfest erwarten wir neben dem jungen österreichischen Cello-Virtuosen **Kian Soltani**, der gemeinsam mit dem Bruckner Orchester Linz das legendäre **Konzert für Violoncello und Blasorchester** von Friedrich Gulda (UA 1981) zu Gehör bringen wird, auch die oberösterreichische Band **„folkshilfe“**, die ebenfalls gemeinsam mit dem Orchester einige ihrer größten Hits interpretieren wird. Für die Orchesterarrangements konnte der ebenfalls aus Oberösterreich stammende Komponist Johannes Berauer gewonnen werden, der die Songs von **„folkshilfe“** in einen sinfonischen Klangteppich wandelt. Das BOL spielt unter Markus Poschner Orchesterhits, die allesamt etwas mit Bruckner zu tun haben. Mit **„Wilhelm Tell“** ist ebenso zu rechnen wie mit Melodien aus **„Star Wars“**.

Ihre Gesprächspartner:innen sind:

- Chefdirigent Markus Poschner
- Mag.a Barbara Lehner von der Tyle Privatstiftung
- Dr. Thomas Königstorfer, Kaufmännischer Geschäftsführer der OÖ Theater und Orchester GmbH
- Paul Slaviczek und Gabriel Fröhlich von der Band **„folkshilfe“**



Unseren Namensgeber Anton Bruckner inmitten seiner Stadt mit vielen Menschen in diesem besonderen Jahr feiern zu können, wird uns ein einmaliges Konzertereignis bescheren. Dazu haben wir uns musikalische „Geburtstagsgäste“ wie den großartigen Kian Soltani oder die Band *folkshilfe* eingeladen. Orchesterle Glanzstücke aus Bruckners Kosmos von Rossini bis John Williams werden uns ein lustvolles Klangfest für alle bescheren!

Markus Poschner

Für uns als Band aus Oberösterreich im Jubiläumsjahr von Anton Bruckner ein Konzert mit dem Bruckner Orchester in Linz am Hauptplatz ein Open Air zu spielen, ist für uns eine absolute Ehre und der Wahnsinn. Unsere Songs mit Orchester werden bombastisch werden und wir freuen uns jetzt schon sehr darauf.

Folkshilfe

In Verbundenheit mit Linz und Oberösterreich war es der erklärte Wunsch des im Frühjahr 2023 verstorbenen Unternehmers und Stifters Dionys Lehner ein kulturelles Großereignis im heurigen Brucknerjahr zu unterstützen, vorzugsweise ein Konzert des Bruckner Orchesters unter seinem Chefdirigenten Markus Poschner. Leitgedanke dieser Förderleistung war und ist es, dass die befruchtende Wechselwirkung zwischen einem wirtschaftlich florierenden Bundesland und seinen Menschen einerseits und der Kulturszene andererseits nur Bestand haben kann, wenn diese aktiv gepflegt und unterstützt wird.

Mag. Barbara Lehner, Tyle-Privatstiftung

Finden Sie die Unterlagen zum heutigen Pressegespräch auch zum Download in unserem Pressebereich auf der BOL-Website.

<https://www.bruckner-orchester.at/de/presse-download/2024-bol-hauptplatz-open-air>



Zu den musikalischen „Geburtstagsgästen“

KIAN SOLTANI



Foto: Holger Hage & Deutsche Grammophon

»Sein Celloklang ist weich und voll wie Karamell, und er spielt mit angenehmer Wärme ... er zieht das Orchester mit sich wie einen Lichtschein um die Flamme einer Kerze.«, schrieb The Washington Post über Kian Soltani. In bemerkenswert kurzer Zeit haben ihn begeisterte Kritiken, aber vor allem Einladungen in große internationale Konzertsäle vom jungen Star zu einem der aufregendsten Musiker seiner Generation gemacht.

In der Saison 23/24 ist er "Focus Artist" des Tonhalle-Orchesters Zürich und gastiert auch mit den Wiener Symphonikern, dem WDR-Sinfonieorchester, dem NDR Elbphilharmonie Orchester, dem Cincinnati Symphony Orchestra, dem Orchestre de Chambre de Lausanne, dem Konzerthausorchester Berlin und dem NHK Symphony Orchestra. Neben diesen Orchester- und Rezitalkonzerten wird er auch Tourneen mit der Camerata Salzburg und dem Mahler Chamber Orchestra absolvieren.

Kian Soltani spielt das Antonio-Stradivari-Cello "The London, ex Boccherini", das ihm freundlicherweise durch großzügiges Sponsoring über die Beares International Violin Society zur Verfügung gestellt wurde.

www.kiansoltani.com

„FOLKSHILFE“



Foto: Ingo Pertramer



Für das österreichische Pop-Trio **folkshilfe** waren die letzten Jahre ein einziger Rausch des Erfolgs. Erfolgreiche Alben, Radio-Airplay zwischen Format- und Regionalsendern, restlos ausverkaufte Konzerte zwischen München und der Wiener Arena und dazu noch eine Amadeus-Auszeichnung bei insgesamt vier Nominierungen. Mit ihrem originären und bis heute nicht kopierten Dialekt-Quetschn-Synthiepop mit dem Fokus auf Haltung in der Unterhaltung haben sich die Oberösterreicher eine Nische erschaffen, die im deutschsprachigen Raum längst zu einer unverzichtbaren Konstante wurde.

www.folkshilfe.at

JOHANNES BERAUER



Johannes Berauer
(Foto ©Fraunk G Brody)

Johannes Berauer - ein ehemaliger Student der Jazzlegende Bob Brookmeyer - ist einer der produktivsten und vielfältigsten jungen Komponisten in Österreich. Ohne Anstrengung bewegt er sich zwischen den Grenzen von klassischer Avantgarde-, Jazz- und Weltmusik.

Berauer studierte am New England Conservatory, dem Berklee College in Boston und an der Anton Bruckner Privatuniversität. Stellvertretend für viele seiner Lehrer seien genannt: Bob Brookmeyer, Lee Hyla, Christoph Cech und Gunter Waldek.

Johannes Berauer unterrichtet derzeit an der Musikuniversität Graz und war zuvor am Konservatorium Klagenfurt und an der Musikuniversität Wien beschäftigt. Im April 2023 wurde „NoWhere NowHere“, sein Konzert für Violine, World Percussion und Orchester mit großem Erfolg vom Bruckner Orchester Linz unter Markus Poschner im Brucknerhaus Linz und im Musikverein zur Uraufführung gebracht.

www.johannesberauer.com